

# 1 Como debe ser

Aquí está mi alma, con su extraña insatisfacción, como los dientes del lobo: la narradora de naturaleza cruel e insomisa que nunca encuentra la palabra; y por allá se aleja un viejo tren, momentáneo y perdido,

como una luz en la lluvia, pero vuelve a repetir su jadeo ferreo, a llevarnos de nuevo por el verde aire de los amores errantes.

Pues un tren no sólo moviliza sus hierros sino también sangre soñadora deslumbrada por el viaje,

rostros arena, rostros relámpago, rostros que hacen música.

y puede además oírlos burlonamente cuando los demonios en el salón comedor, al cruzar por una pequeña estación de provincia con un cerco de tiendas y el mendigo predilecto de la Virgen

sacaban la lengua y aplastaban su trasero desnudo contra el vidrio de la ventanilla.

Y nunca más vuelvas a despedirte de mí.

cruzando esta tierra cabeza abajo que se eriza en el aire frío.

Enrique Molina

Buenos Aires